



PX+ Exclusive & Classic

Modern und komfortabel – Qualitäts-Gleitsichtgläser
gefertigt mit moderner FreeForm Technologie.



optiSwiss[®]
original since 1937

Die modernen Gleitsichtgläser

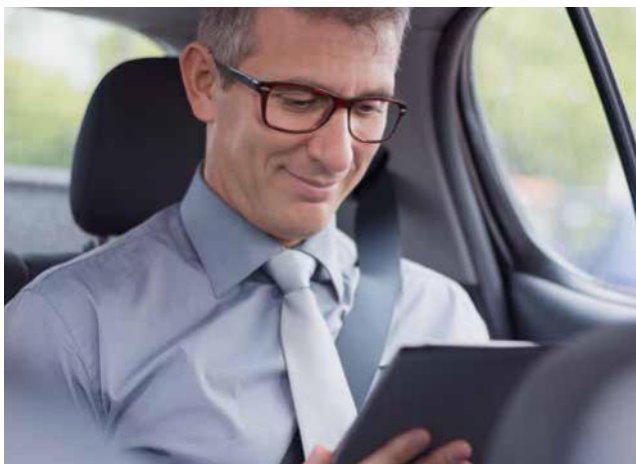
Das Design der PX+ Gleitsichtgläser ist bestens auf die visuellen Anforderungen des digitalen Zeitalters zugeschnitten. Da die PX+ Gleitsichtgläser mit moderner FreeForm Technologie gefertigt werden, kann Optiswiss Ihnen diese in zwei Varianten anbieten:

PX+ Exclusive

Bei diesem Glas fließt die individuelle Pupillendistanz des Brillenträgers in die Berechnung des Glasdesigns mit ein. Dies ermöglicht noch besser positionierte Sehbereiche und einen optimalen Insetverlauf. Das PX+ Exclusive bietet drei Kanallängen zur Auswahl.

PX+ Classic

Die Parameter, die für die Berechnung des Glasdesigns berücksichtigt werden, basieren auf Mittelwerten. Das PX+ Classic bietet ebenfalls drei Kanallängen zur Auswahl.



Visueller Komfort

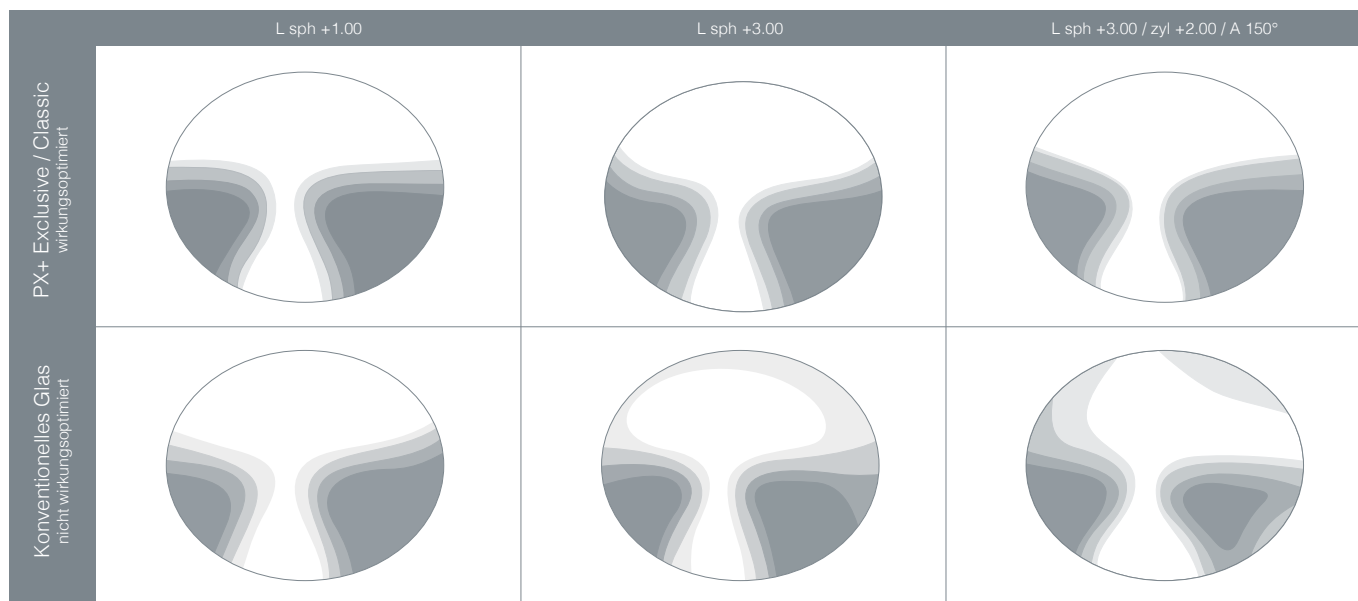
Die Sehbereiche der PX+ Gleitsichtgläser bieten visuellen Komfort, egal ob im Umgang mit Smartphone, Tablet oder im alltäglichen Leben.

Produktvorteile

	PX+ Exclusive	PX+ Classic
Bewährtes, sehr gut verträgliches Design	✓	✓
Gefertigt mit moderner FreeForm Technologie	✓	✓
Geringer Schaukeleffekt	✓	✓
Jedes einzelne Glas ist wirkungsoptimiert	✓	✓
Beste Qualität und Ästhetik	✓	✓
Berücksichtigung der individuellen PD, dadurch optimaler Insetverlauf	✓	–
Besser nutzbare Sehbereiche	✓	–
Kanallängen [mm]	10, 12, 14	10, 12, 14
Minimale Anpasshöhen [mm]	14, 16, 18	14, 16, 18

Wirkungsoptimierte Sehbereiche

Bei der FreeForm-Produktion wird jedes gefertigte Brillenglas einzeln berechnet und optimiert. Die PX+ Gleitsichtgläser bieten neben ihrem bewährten und sehr gut verträglichen Design, wirkungsoptimierte Sehbereiche und einen sehr hohen Tragekomfort.



Bei konventionellen Gleitsichtgläsern werden vorgefertigte Gleitsichtflächen für die Produktion verwendet. Deswegen ist eine Optimierung der Sehbereiche nur eingeschränkt möglich.

Bei wirkungsoptimierten Gleitsichtgläsern erfolgt die Berechnung für jede einzelne Wirkungskombination. Das ergibt breite Blickfelder für alle Bestellwerte.

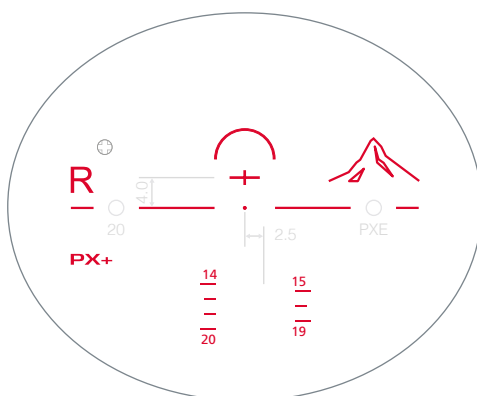
Produktpositionierung

<p>Pro ORGA</p> <hr/> <p>Standard Technology</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> Min. Anpasshöhen: 16/18 	<p>PX+ Exclusive / Classic</p> <hr/> <p>FF FreeForm Technology</p> <hr/> <p>Individuelle Parameter</p> <ul style="list-style-type: none"> Exclusive • Pupillendistanz Classic • Min. Anpasshöhen: 14/16/18 	<p>be 4ty+® HD</p> <hr/> <p>HD Swiss HD Technology</p> <hr/> <p>Individuelle Parameter</p> <ul style="list-style-type: none"> HD5 • Vorneigung • Fassungs-scheibenwinkel • Hornhautscheitel-abstand • Objektabstand Nähe • Pupillendistanz HD1 • Min. Anpasshöhen: 14/15/16/17/18/19/20 HD0 	<p>be 4ty+® HDQ</p> <hr/> <p>HD Swiss HD Technology</p> <hr/> <p>+</p> <p>QUBE® NZP®</p> <p>COD® FMAT®</p> <hr/> <p>Individuelle Parameter</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vorneigung • Fassungs-scheibenwinkel • Hornhautscheitel-abstand • Objektabstand Nähe • Pupillendistanz • Minimale Anpasshöhen: 14/15/16/17/18/19/20/21/22 	<p>be 4ty+ S-Fusion®</p> <hr/> <p>HD Swiss Fusion Technology</p> <hr/> <p>+</p> <p>Swiss Connect Technology</p> <p>High Precision Cylinder Orientation Technology</p> <hr/> <p>+</p> <p>COD® FMAT®</p> <hr/> <p>Individuelle Parameter</p> <ul style="list-style-type: none"> Perfect • Vorneigung • Fassungs-scheibenwinkel • Hornhautscheitel-abstand • Objektabstand Nähe • Pupillendistanz Life • Min. Anpasshöhen: 14/15/16/17/18/19/20 Easy
STANDARD	QUALITY	PREMIUM		

Materialien

PX+ Exclusive PX+ Classic	ORGA 150 / B-UV / Transitions / Polar
	ORGA 160 / B-UV / Transitions / Polar
	ORGA 167 / B-UV / Transitions
	POLY 159

Stempel



Gravuren

	Temporal				Nasal
	ORGA 150	ORGA 160	ORGA 167	POLY 159	
PX+ Exclusive	50 \bigcirc 20	60 \bigcirc 20	67 \bigcirc 20	59 \bigcirc 20	\bigcirc PXE
PX+ Classic	50 \bigcirc 20	60 \bigcirc 20	67 \bigcirc 20	59 \bigcirc 20	\bigcirc PXC

Anpassempfehlungen

- Generell werden die Gläser nach Fernzentrierung angepasst.
- Bei natürlicher Kopf- und Körperhaltung sowie in Nullblickrichtung, müssen die Zentrierkreuze auf den Pupillenmitten liegen.